

DAC 2 DSD

WW
WEISS
SWISS+MADE

24bit 192kHz

FireWire D/A Converter
with USB/DSD Interface
for professional use



■ DAC 2 DSD は Firewire/USB 入力で PCM 音源を、USB 入力で DSD 音源をアナログに変換するプロ用 D/A コンバータです

DAC 2 DSD 24bit 192kHz FireWire D/A Converter with USB/DSD Interface for professional use



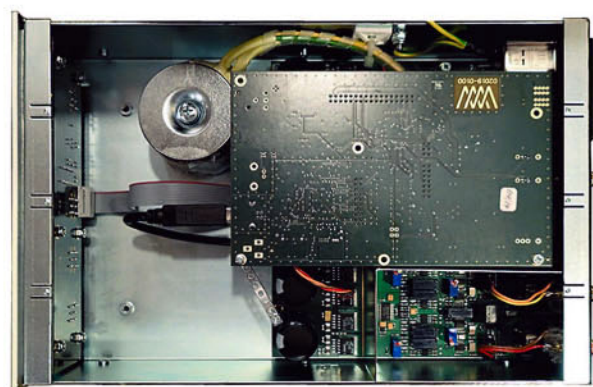
DSD
Direct Stream Digital



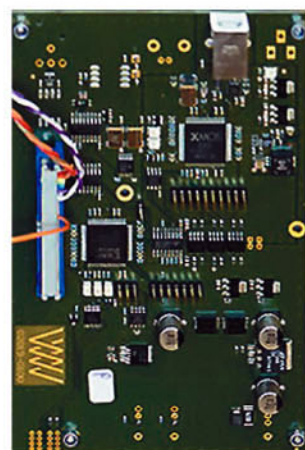
FRONT PANEL



REAR PANEL



主な仕様



DoP/USB 入力ボード

- 44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz、24bit まで対応
- Mac OS X、Windows、FireWire ドライバ 対応
- クロック同期
入力信号に同期 (ジッター補正機能搭載)
- 周波数特性 0Hz ~ 20kHz ± 0.2dB 以内
- THD+N at 1kHz -3dBfs 入力レベル :-97dB
- リニアリティ 0 ~ -120dBfs 入力レベル ± 1dB 以内
- クロストーク -110dB 以下、DC ~ 20kHz
- DoP/USB ボード内蔵 (DSD64 再生)
- デジタル入力
1 x XLR (AES / EBU) ・ 1 x RCA (S/PDIF)
2 x FireWire400 ・ 1 x USB (DSD 入力対応)
- デジタル出力
1 x XLR (AES / EBU) ・ 2 x FireWire
- アナログ出力
2 x XLR ・ 2 x RCA
- 電 源
主電源 : 100V
ヒューズ規格 : 500mA
スローブロー (100V 時)
消費電力 : 最大 7VA
待機消費電力 : 最大 3VA
- 寸 法
D 30cm / W18.8cm / H 6.6cm

■ Pro用D/Aコンバータ DAC 2 DSD の特徴

DAC2DSDはプロ用FireWireインターフェースのD/Aコンバータとして定評のあるDAC2のバージョンアップ機で、DSD再生対応のために新たに DoP/USBボードが搭載されました。

ベースとなるDAC2は本来業務用機器ですので、民生用機のような多機能性はありませんが、S/PDIF、XLRなどのデジタル入力端子を持っており、民生用D/Aコンバータとしても十分に使用可能です。

またその音色はWEISS代表のダニエル・ワイスがテープデッキで有名なウィリー・スチューダー社の開発出身であることを感じさせる、非常に骨格のしっかりした素晴らしいものであり、このようなプロユースのサウンドが一般家庭で手軽に聴くことができるという点で、まさに魅力的な機種と言えるでしょう。

■ WEISS 独自の DSD 再生方法

SWISS-WEISS社は1985年の創業以来、音楽製作現場で使用されるプロユース機器やソフトの開発を手掛けて参りました。その音楽製作の現場ではデータ形式としてPCMとDSDが混在して使用されていますが、そのコンパートに使用されるソフトウェア・サンプリングコンバータとして、WEISSの「Saracon」は特に世界的に著名なものです。

このプロの音楽製作現場でつちかった独自のノウハウを、DSDデータをネイティブで受けPCM変換して出力するという、USBインターフェースをベースとしたDoP (DSD Audio over PCM Frames)という方法に加味したのが、今回バージョンアップしたDAC2DSDでのDSD再生方法です。もちろんPCM音源のUSB入力/再生も可能です。

※記載されている機器の仕様・デザインに関しまして、技術改善等により事前に予告なく変更される場合がありますので、ご了承下さい。

2014.4.



■ ASIA WEISS 日本代表事務所 ■

AZ・AUDIO

〒465-0013 愛知県名古屋市名東区社口1-202-2-219
Phone 052-777-4210
e-mail ongaku@az-audio.jp
web <http://www.az-audio.jp>

販売店