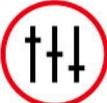


HELIOS

WEISS

Flagship D/A Converter
Network Renderer

-  DMM VINYL EMULATION
-  EQUALIZER
-  3D AUDIO XTC
-  ROOM EQ
-  DYNAMICS ADAPTION
-  DE-ESSING
-  Sohewde Loudness EQ
-  HRTF HEADPHONE



■ ASIA WEISS 日本代表事務所 ■

AZ • AUDIO

最新のWEISS Flagship D/A Converter登場!

「HELIOS」(古代ギリシャ語で『太陽神の意』)は、従来のWEISSのフラッグシップD/Aコンバータ「MEDUS」の後継機種に位置付けされる最新D/Aコンバータです。もともと世界トップクラスのプロフェッショナルな音楽制作現場を顧客対象として来たWEISSですが、そのプロ用DACと同等のサウンド・クオリティを維持しながら、よりハイエンドのコンシューマ・オーディオに適したデザインと機能を満たすべく、新たに開発されました。HELIOSでの音楽再生は、まさにプロが必要とする片寄った色付けの無いピュアで、さらに音楽性が高いものとなっています。

HELIOSの主な特徴

HELIOSはそのシンプルな外観とは裏腹に、パワフルなアナログ出力と多岐にわたるDSP機能を備えました。以下にその特徴をご紹介します。

■OP2-BPによる強力なアナログ出カステージ

HELIOSではアナログ増幅部分には通常のおペアンプではなく、WEISS独自のディスクリート回路構成によるアンプ・モジュールのWEISS製 OP2-BPを使用しています。このOP2-BPは前の最上級機種MEDUSで使用されていたものをさらにブラッシュ・アップしたもので、おそらく現在使用できる最高のおペアンプです。HELIOSでは左右のチャンネルごとに4つのOP2-BPが使用されています。



OP2-BP

■Roomにも対応、幅広い接続性

HELIOSには、さまざまなフォーマットのデジタル入力サポートされており、バランスおよびアンバランスのアナログ出力があります。最大 384kHz までのすべての標準サンプリング周波数と、DSD 64 および128 がサポートされています。さらにプリアンプ、ストリーミングユニット (UPnP / DLNA, Roomにも対応) としても使用可能です。



デジタル入力 = XLR × 1, RCA × 1, Toslink × 1, USB × 1, Ethernet × 1
アナログ出力 = XLR / RCA 各1系統

■8つのDSPアルゴリズム

HELIOS は、WEISSのプロフェッショナル製品よりも最大250%の処理能力を内蔵しており、さまざまなデジタル信号処理方式を同時にアクティブにすることができます。またその内容もスピーカー再生専用、ヘッドホン再生専用、共通と再生環境に細かく対応しています。現在実装されているDSPアルゴリズムは以下の8つです。



製品仕様

- D/A コンバータ・チップ オーバーサンプリング・マルチビットΣΔ型
1チャンネルにつき 4つのコンバータ
- 最大許容入力ワードレングス 24 / 32 bit
- クロストーク 110dB以上 20Hz~20 kHz
- デジタル入力 XLR (AES / EBU) ・ RCA (S / PDIF) ・ TOSLINK (光学)
USB (Bタイプ) ・ RJ45 Ethernet (LAN) の計 5 系統
- アナログ出力 XLR (pin 2 = HOT) / RCA 各1系統
- 対応DSD DSD 64 / 128
- 対応サンプリング周波数 AES / EBS, S / PDIF …44.1~192kHz
USB…44.1~384kHz, DSD 64, DSD128
Toslink…44.1~96kHz
- 電 源 100V AC, 50/60Hz
- 消費電力 80 W (動作時), 2 W (スタンバイ時)
- ヒューズ定格 500 mA slow blow
- 本体寸法 450 W x 66 H x 300 D (mm)
- リモコン寸法 45 W x 21 H x 166 D (mm)

※記載されている機器の仕様・デザインに関しまして、技術改善等により事前に予告なく変更される場合がありますので、ご了承下さい。

2018.10.